

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент по образованию и науке Смоленской области

Комитет по образованию Администрации муниципального образования

"Смоленский район" Смоленской области

МБОУ Чекулинская ОШ

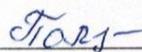
РАССМОТРЕНО

на заседании
педагогического совета

Протокол №1 от «31»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора



Полячкова Т.А.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ
Чекулинской ОШ



Приказ № 90 от «31»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Обработка древесины»

Ф.И.О. руководителя: Поляченков Владимир Николаевич

Программа рассчитана на обучающихся 6 - 9 классов

Срок реализации: 1 год, 1 час в неделю (34 часа)

Д. Чекулино 2023

Главная задача школы - формирование и развитие нравственной, самостоятельной, творческой и физически здоровой личности учащихся, свободно адаптирующихся в современном обществе и преумножающих культурное наследие страны.

Одним из условий выполнения данной задачи является интеграция основного и дополнительного образования.

Рабочая программа ТО "Обработка древесины" дополнительного образования МБОУ Чекулинской ОШ направлена на обеспечение доступности, эффективности и качества дополнительного образования, создание максимально благоприятных условий для раскрытия природных способностей ребёнка, индивидуализации обучения, развития творческого потенциала личности школьников. Рабочая программа составлена с учётом социального заказа детей и их родителей (законных представителей) на образовательные услуги, а также с учётом кадрового, программно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Программа творческого объединения дополнительного образования "Обработка древесины" - нормативный документ, определяющий объём, порядок, содержание изучения и преподавания курса дополнительного образования. Настоящая рабочая программа является логическим продолжением основных образовательных программ основного общего образования.

Данная рабочая программа творческого объединения «Обработка древесины» ориентирована на учащихся 6-8 классов общеобразовательной школы и регламентируется на основе:

- Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).

- приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

- письмом Минобрнауки России от 14.12.2015г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;

- письмо Минобрнауки России «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности» № 09-1672 от 18.08.2017;

- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 16 от 30.06.2020 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598 -20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»

- санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее - СП 2.4.3648-20);

- приказом Министерства просвещения России от 22.03.2021 N 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее - СанПиН 1.2.3685-21);

- Уставом МБОУ Чекулинской ОШ

- основной образовательной программой начального общего образования МБОУ Чекулинской ОШ (с изменениями и дополнениями);
- учебным планом внеурочной деятельности МБОУ Чекулинской ОШ на текущий учебный год;
- календарным учебным графиком МБОУ Чекулинской ОШ на текущий учебный год.
Программа реализует техническое направление.
Срок реализации настоящей программы один год.

I. Планируемые результаты

При изучении обеспечивается достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения обучающимися:

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;
- осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности, планирование образовательной и профессиональной карьеры, осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учётом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технологий, к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся.

Метапредметные результаты освоения:

- самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учёбе и познавательной деятельности;
- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них; поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость; самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий и продуктов;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов, продуктов и технологических процессов; проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;

- осознанное использование речевых средств в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ); выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения; диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям; обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства; оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты освоения обучающимися :

- 1) осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;
 - 2) овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
 - 3) овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
 - 4) формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
 - 5) развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;
 - 6) формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.
- Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития

Основными **целями творческого объединения** являются:

- расширение возможностей для творческого развития личности ребенка, реализации его интересов;

- интеграция основного общего и дополнительного образования в условиях реформирования структуры и содержания общего образования;
- распространение инновационного опыта работы по дополнительному образованию детей;
- укрепление здоровья детей, формирование здорового образа жизни;
- профилактика безнадзорности и беспризорности, правонарушений среди несовершеннолетних.

Основные принципы организации работы творческого объединения:

- свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности;
- ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка;
- возможность свободного самоопределения и самореализации ребенка;
- единство обучения, воспитания, развития;
- психолого-педагогическое сопровождение;
- практико-деятельностная основа образовательного процесса.

Режим занятий обусловлен спецификой дополнительного образования в школе: занятия проводятся во второй половине дня после окончания предметов учебного цикла.

Продолжительность занятий внеурочной деятельности регламентируется СанПиН 2.4.2.2821-10 в рамках общих требований к режиму образовательной деятельности и недельной нагрузки обучающихся. Продолжительность занятий не более 45 минут.

Содержание образовательной программы направлено на создание условий для творческой самореализации личности ребенка, интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка, укрепление здоровья учащихся. Программа кружка художественной обработки древесины разработана с целью расширения и углубления общетрудовых и специальных знаний, умений и навыков школьников, полученных ими на занятиях по техническому труду.

С учётом индивидуальных и возрастных особенностей учащихся при изучении курса дополнительного образования решаются следующие основные задачи:

- ознакомление учащихся с историей и современностью декоративно-прикладного искусства;
- эстетическое, экологическое и экономическое воспитание учащихся через культурные ценности, бережное отношение к общественному достоянию и живой природе;
- развитие творческих способностей в процессе различных видов художественно-конструкторской и технологической деятельности;
- создание и реализация моделей социального поведения при работе в малых группах, обеспечение благоприятных условий для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Основное содержание программы составляют практические работы (примерно 80% учебного времени), остальное время отводится на изучение теоретического материала (основы материаловедения, графическая документация, технологическая документация, сведения об инструментах, приспособлениях и учебном оборудовании, технологии изготовления и др.). Теоретическое и практическое обучение проводится одновременно, при некотором опережающем изучении теоретического материала. На теоретических и практических занятиях школьники активно вовлекаются в творческую деятельность.

Возрастная дифференциация обеспечивается широким арсеналом объемов труда с разным уровнем сложности.

Обучение осуществляется в трех областях знаний:

- основы столярного дела;
- декоративно-прикладное искусство;
- конструирование и графика.

Особое внимание в процессе реализации данной программы уделяется знанию и точному соблюдению всеми учащимися правил безопасной работы, санитарно-гигиенических условий труда. Перед изучением каждой новой темы школьники знакомятся с общими требованиями безопасности труда, а в процессе изучают правила безопасности при выполнении отдельной технологической операции.

Наиболее приемлемыми формами обучения являются групповая и индивидуальная работа с личностно-ориентированной технологией обучения.

На занятиях кружка создаются условия для самореализации творческих способностей учащихся, приобретения ими качественных умений и навыков в различных способах и приемах художественной обработки древесины. Повышение мотивации и эффективности обучения реализуется через участие и посещение выставок, конкурсов, фестивалей детского творчества, а также через обмен опытом, навыками и умениями среди самих кружковцев.

При освоении программы широко применяются ресурсы Интернет, компьютерные презентации, слайдовый материал, электронные способы контроля знаний учащихся.

Для работы объединения используются инструменты, оборудование и учебная литература школьной мастерской. Трудности в процессе реализации программы - это отсутствие пополнения материально-технической базы. Частично эта проблема решается за счёт того, что готовим необходимый древесный материал, ремонтируем и изготавливаем инструменты и приспособления совместно с детьми и их родителями.

II. Содержание.

Вводное занятие. История развития деревянной резьбы. Правила безопасности труда. (1час.)

Правила безопасности труда. Инструктаж по ОТ.
Правила поведения в мастерской

Художественные и технологические особенности контурной резьбы.(7 час)

Правила безопасности труда. Инструктаж по ОТ.
Художественные и технологические особенности контурной резьбы.
Особенности контурной резьбы. Материалы. Инструменты.
Контурная резьба по образцу (на светлом фоне).
Контурная резьба по тонированной древесине.
Исполнение резьбы по тонированной древесине. Работа над эскизом.
Декоративная трактовка форм животного мира. Перевод рисунка на основу.
Исполнение резьбы.

Геометрическая (трехгранно-выемчатая) резьба.(10 час)

Геометрическая (трехгранно-выемчатая) резьба. Правила безопасности труда.
Инструктаж по ОТ. Материалы для резьбы. Инструмент. Художественные и технологические особенности геометрической резьбы. Исходные элементы. Разметка поля. Элементы резьбы. Орнамент геометрического характера.
Возможные композиционные сочетания резных элементов.
Использование нескольких элементов в узоре. Ритм в декоративной композиции.
Исполнение резьбы.
Зависимость выразительности от глубины вырезания.

Токарные работы (6 час)

Правила безопасности труда при работе на станке. Инструктаж по ОТ.
Примеры из истории народного искусства. Устройство станка. инструменты. ОТ при точении.
Выбор материала. Подготовка заготовок, технология создания клееной заготовки.
Технология точения цилиндрических форм. Шлифование изделий, приспособления для шлифования. Точение фасонных поверхностей. ОТ при работе
Технология точения на планшайбе. Инструмент для внутреннего точения. Технология точения в патроне. Инструмент для точения. ОТ при работе
Зависимость способа отделки от назначения. Варианты отделки: выжигание, резьба, тонирование, прозрачная отделка.

Исполнение утилитарного изделия (10 час)

Инструктаж по ОТ.
Создание проекта изделия. Учет функционального назначения и его связь с декором.
Зависимость способа отделки от назначения.
Создание основы предмета столярным или токарным способом. Выполнение резной заставки. Отделка готового изделия. Промежуточная аттестация. Творческая работа.
Выставка лучших работ.

III. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов всего
1	Вводное занятие. История развития деревянной резьбы. Правила безопасности труда.	1
2	Художественные и технологические особенности контурной резьбы.	7
3	Геометрическая (трехгранно-выемчатая) резьба.	10
4	Токарные работы	6
5	Исполнение утилитарного изделия. Промежуточная аттестация. Творческая работа.	10
	ИТОГО	34

Общее количество часов на предмет, курс по учебному плану 34 часа.

По 1 часу в неделю. Всего учебных недель 34.

№№	Тема занятия	Дата проведения	
		план	изменения
1.	Вводное занятие. История развития деревянной резьбы. Правила безопасности труда. (1час.)		
	Художественные и технологические особенности контурной резьбы. (7 часов)		
1.	Особенности контурной резьбы. Материалы. Инструменты.		
2.	Контурная резьба по образцу (на светлом фоне).		
3.	Контурная резьба по тонированной древесине.		
4.	Исполнение резьбы по тонированной древесине Работа над эскизом.		
5.	Декоративная трактовка форм животного мира. Перевод рисунка на основу.		
6.	Исполнение резьбы.		
7.	Исполнение резьбы.		
	Геометрическая (трехгранно-выемчатая) резьба. (10 час)		
1.	Материалы для резьбы. Инструмент.		
2.	Художественные и технологические особенности геометрической резьбы. Исходные элементы.		
3.	Разметка поля. Элементы резьбы.		
4.	Орнамент геометрического характера.		
5.	Возможные композиционные сочетания резных элементов.		
6.	Использование нескольких элементов в узоре. Ритм в декоративной композиции.		
7.	Исполнение резьбы.		
8.	Исполнение резьбы.		
9.	Зависимость выразительности от глубины вырезания.		
10.	Исполнение резьбы.		
	Токарные работы (6 час)		
1.	Примеры из истории народного искусства. Устройство станка. инструменты. ОТ при точении.		
2.	Выбор материала. Подготовка заготовок, технология создания клееной заготовки.		
3.	Технология точения цилиндрических форм. Шлифование изделий, приспособления для шлифования. ОТ при работе		
4.	Точение фасонных поверхностей. ОТ при работе Технология точения на планшайбе. Инструмент для внутреннего точения		
5.	Технология точения в патроне. Инструмент для точения. ОТ при работе		
6.	Зависимость способа отделки от назначения. Варианты отделки: выжигание, резьба, тонирование, прозрачная		

	отделка.		
	Исполнение утилитарного изделия. (10 час)		
1.	Создание проекта изделия. Учет функционального назначения и его связь с декором		
2	Изготовление изделия точением. ОТ при работе.		
3	Изготовление изделия точением. ОТ при работе.		
4	Изготовление изделия точением. ОТ при работе.		
5	Исполнение резьбы.Отделка готового изделия		
6	Исполнение резьбы.		
7.	Отделка готового изделия		
8.	Подготовка к выставке творческих работ.		
9.	Промежуточная аттестация. Творческая работа.		
10.	Выставка лучших работ.		