

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент по образованию и науке Смоленской области

Комитет по образованию Администрации муниципального образования

"Смоленский район" Смоленской области

МБОУ Чекулинская ОШ

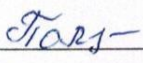
РАССМОТРЕНО

на заседании
педагогического совета

Протокол №1 от «31»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО


Заместитель директора



Полячкова Т.А.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ
Чекулинской ОШ



Давыдова Л.А.
Приказ № 90 от «31»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Шахматы»

Ф.И.О. руководителя: Поляченков Владимир Николаевич

Программа рассчитана на обучающихся 6 - 8 классов

Срок реализации: 1 год, 1 час в неделю (34 часа)

Д. Чекулино 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «**Шахматы**» является модифицированной дополнительной образовательной программой **физкультурно-спортивной** направленности, составлена на основе авторской программы В.В.Кострова «Шахматы для детей, родителей и учителей».

Актуальность. Шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий — способности действовать в уме. Шахматные игры развивают такой комплекс важнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость — это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность, вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Программа «**Шахматы**» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Цель программы – создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Достигаются указанные цели через решение следующих задач:

обучающие:

- Научить детей следить за развитием событий на шахматной доске.
- Научить играть шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил.
- Научить решать шахматные задачи в 1-2 хода.
- Научить детей работать самостоятельно.
- Научить школьников планировать свою игру и работу.

развивающие:

- Развивать универсальные способы мышления (абстрактно-логическое мышление, память, внимание, воображение, умение производить логические операции).
- Повысить уровень спортивной работоспособности.
- Развивать интеллектуальные способности.
- Расширить кругозор ребёнка.
- Развивать творческое мышление.
- Формировать познавательную самостоятельность.

воспитывающие:

- Воспитывать потребности в здоровом образе жизни.
- Воспитывать трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность.
- Формировать способности к самооценке и самоконтролю.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализируются сыгранные ребятами партии, а также разбираются партии известных шахматистов.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, и игровые занятия, турниры, игры различного типа на шахматную тематику.

Индивидуальные занятия проводятся для детей, у которых возникают трудности с усвоением программы, а так же для тех воспитанников, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных.

Отличительные особенности программы. Установка сделать из ребенка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача. Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система

дидактических принципов:

- **принцип психологической комфортности**— создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- **принцип минимакса** — обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире**— при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности**— у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества**— процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития.

Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Методическое обеспечение программы

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный методы**. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры.
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции — мотив — идея — расчёт — ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению «доматового» периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Содержание включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомство с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; дети учатся решать шахматные задачи. На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы, задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях.

Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Основными разделами курса являются темы: Дебют, Эндшпиль, Тактика, Стратегия, История и Решение задач.

В процессе обучения по программе закладываются и создаются основы для получения первоначальных навыков чтения, изучения иностранных языков, пространственного мышления. Изучаются правила шахмат, матование одинокого короля и пешечный эндшпиль. Происходит первичное ознакомление школьников с такими основами шахмат, как тактика, дебют, чемпионы мира.

При обучении детей шахматам их знания должны пополняться и элементарными сведениями исторического характера. В начальной школе не ставится задача подробного изучения творчества шахматистов, а предполагает лишь первое знакомство с лучшими представителями этой древней игры. Самостоятельные экскурсии в мир шахматной истории формируют и развивают у младших школьников навык чтения.

Воспитательная работа

Сохранение и укрепление здоровья учащихся является важной задачей образовательной программы «**Шахматы**». Для решения этой задачи создана система оздоровительных мероприятий, которая осуществляется на протяжении всей реализации программы:

Учебная нагрузка регулируется в соответствии с возрастом учащихся, кроме этого в занятия включаются физкультминутки, подвижные игры и эстафеты.

Создание благоприятного психологического климата, творческой атмосферы на занятиях, дружеского отношения между детьми, взаимопонимания, наличие системы стимулов и поощрений, движение от простого к сложному повышает психо-эмоциональный настрой каждого ребенка, помогает ему быть уверенным в своих силах, уметь оценивать свои успехи.

Условия реализации программы

Данная программа рассчитана на 1 год обучения. Программа предусматривает 34 часа занятий в течение года – по 1 часу в неделю.

Возраст детей

Данная программа рассчитана на 6-9 классы.

Условия набора.

К занятиям допускаются дети, не имеющие медицинских противопоказаний, посещающие общеобразовательную школу.

Наполняемость группы — **5 человек**.

Формы организации детей: индивидуальная, групповая, индивидуально-групповая (при подготовке детей к соревнованиям).

Оборудование для занятий

- кабинет для занятий;
- шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей);
- шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий

- шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации
- мешочек из ткани для игры «Волшебный мешочек»,
- цветные карандаши,
- фломастеры,
- бумага для рисования.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «Шахматы»

К концу учебного года:

Обучающийся должен знать:

- Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.
- шахматные правила FIDE;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур.
- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- термины *дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля*.
- некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.).
- правила игры в миттельшпиле;
- основные элементы позиции.
- правильно разыгрывать дебют;
- грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;
- проводить элементарно анализ позиции;
- составлять простейший план игры;
- находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания;
- пользоваться шахматными часами.

уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
 - играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
 - правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
 - различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
 - рокировать;
 - объявлять шах, мат;
 - решать элементарные задачи на мат в один ход.
 - правильно вести себя за доской;
 - записывать шахматную партию;
 - матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.
 - грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
 - находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «Шахматы»

Шахматная доска и фигуры

Волшебный мир шахмат. Знакомство детей с шахматами. Легенда о возникновении шахмат. Две армии на шахматной доске. Соперники, противники, партнёры.

Расположение доски перед началом игры. Шахматные поля. Горизонтали, вертикали, диагонали. Фигуры и пешки.

Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей на шахматной доске. «Адрес» поля как места пересечения вертикали и диагонали. Центр и угловые поля.

Ладья и слон. Ладья; как ходит и бьёт фигуры соперника ладья. Слон; как ходит и бьёт слон. Чернопольные и белопольные слоны. Диагонали.

Нападение и взятие. Нападение на фигуру или пешку соперника. Линия действия фигуры. Как определить, какая фигура находится под боем.

Пешка. Пешка – душа шахматной партии. Сколько пешек на доске и как они называются. Как ходит и бьёт пешка.

Король. Король: как ходит и бьёт фигуры соперника (незащищённые!) король. Король – самая главная фигура. Место короля в начальном положении.

Ферзь. Ферзь: как ходит и бьёт ферзь. Ферзь, ладья, слон - дальнбойные фигуры. Ферзь самая сильная фигура. Место ферзя в начальном положении.

Конь. Конь: как ходит и бьёт. Как выглядит фигура. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура.

Ценность фигур. Пешка – «мера веса» шахматной фигуры. Сколько пешек «везят» (или стоят) конь, слон, ладья и ферзь. Король бесценен. Понятие о выгодном и невыгодном размене.

Особые ходы пешки. Превращения пешки после достижения последней горизонтали. «Пешка идёт в ферзи». Процедура превращения: поставить пешку на последнюю горизонталь, а затем поменять на выбранную фигуру того же цвета. Взятие на проходе, битое поле.

Ходы и взятие фигур

Повторение пройденного материала: ходы фигур, ценность фигур. Как ходят и бьют все фигуры и пешка, сравнительная ценность фигур – игра «шахматный базар»

Игра «шахматный базар». Турнир по пешечным шахматам (в игре участвуют только пешки и короли)

Защита от нападения. Способы защиты от нападения: отход, защита с помощью другой фигуры (перекрытие), уничтожение атакующей пешки или фигуры.

Шах и защита от него. Что такое шах. Шах различными фигурами. Три способа защиты от шаха: отход короля, перекрытие линии атаки, взятие атакующей фигуры или пешки.

Мат. Цель шахматной партии. Что такое мат. Отличие мата от шаха. Как матуют пешка, ладья, слон, конь и ферзь. Сдача партии в проигранной позиции.

Тактические приемы и особенности их применения

Простейшие матовые конструкции. Стандартные позиции: мат по последней (первой) горизонтали; мат ферзём, которого поддерживают слон, конь, ладья, король и пешка. Король на краю и в углу доски, поля для отступления.

Пат. Ничья. Что такое ничья. Разновидности ничьей. Определение пата, чем отличается пат от мата.

Повторение: задания на шах, мат, пат. Повторение материала о шахе, мате, пате. Практический материал для тренировки.

Турнир по шахматам. Повторение базовых понятий шахмат: шах, мат, пат. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию).

Особый ход – рокировка. Определение и цель рокировки. Рокировать можно только один раз за партию. Виды рокировок: короткая, длинная рокировки. Как делается рокировка. Когда можно рокировать. Как записывается ход рокировки.

Двойной удар. Что такое двойной удар. Кто может нанести двойной удар. Коневая вилка. Двойные удары ферзём, ладьёй, слоном, пешкой, королём.

Мат королём и ферзём. Стандартная связка «король + ферзь» против короля соперника. Когда могут встречаться такие позиции. Метод оттеснения короля в угол совместными усилиями. Патовые ловушки.

Мат ферзём и ладьёй. Связка «ферзь + ладья». На каких стадиях игры могут встречаться матовые атаки ферзём и ладьёй. Внимательная игра помогает избежать пата.

Мат двумя ладьями. Матование двумя ладьями одинокого короля. Линейный мат. Оттеснение короля на последнюю горизонталь. Мат по седьмой (второй) горизонтали при стеснённом положении короля.

Повторение. Матование одинокого короля разными фигурами. Повторение различных способов матования короля: ферзём и королём; ферзём и ладьёй, двумя ладьями.

Шахматный турнир. Проведение шахматных партий от начала до конца. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию).

Принятые правила поведения во время шахматной партии

Правила поведения во время игры. Приветствие соперника, рукопожатие. Соблюдение тишины. Предложение ничьей. Правило «тронул – ходи». Как поправить фигуру на доске. Корректное совершение хода.

Шахматные часы. Отличие шахматных часов от обычных. Устройство часов и принципы игры с часами. Правильное расположение часов на столике. Флажок (на механических часах). Контроль времени. Цейтнот.

Запись партии. Отличие длинной нотации от короткой нотации. Сокращённые названия фигур, символы шаха, мата, взятия, короткой и длинной рокировки. Как записывают ходы пешки. Пример записи партии.

Коневая вилка

Коневая вилка. Двойной удар конём – коневая вилка. На какой стадии встречаются такие удары. Внимание к коням соперника помогает избежать попадания под вилку. Шах с выигрышем фигуры.

Сквозной удар. Что такое сквозной удар. Когда может возникнуть возможность для двойного удара. Предпосылки для двойного удара.

Повторение. Стандартные позиции и приёмы игры. Решение заданий: атака, защита, выгодный обмен, защита от шаха, мат, пат, двойное нападение, сквозной удар, запись партии.

Шахматный турнир. Проведение шахматных партий от начала до конца. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию).

Повторение. Стандартные позиции и приёмы игры.

Промежуточная аттестация. Шахматная викторина. Вручение сертификатов «Я умею играть в шахматы».

**Тематическое планирование
программы дополнительного образования «Шахматы»**

№п/п	Темы и виды деятельности	Количество часов
1.	Шахматная доска и фигуры.	11
2.	Ходы и взятие фигур	5
3.	Тактические приемы и особенности их применения	10
4.	Принятые правила поведения во время шахматной партии.	3
5.	Коневая вилка	3
6.	Повторение. Стандартные позиции и приёмы игры. Промежуточная аттестация. Шахматная викторина	2
Итого		34

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ШАХМАТЫ»**

№ п/п	Тема урока	Дата проведения урока	
		План	Изменения
Тема 1. Шахматная доска и фигуры(20ч)			
1.	Волшебный мир шахмат.		
2.	Расположение доски перед началом игры.		
3.	Шахматная нотация.		
4.	Ладья и слон. Решения задач, этюдов.		
5.	Нападение и взятие.		
6.	Пешка. Практическое занятие.		
7.	Король. Решения задач, этюдов.		
8.	Ферзь. Практическое занятие.		
9.	Конь.		
10.	Ценность фигур		
11.	Особые ходы пешки. Шахматный турнир.		
Тема 2. Ходы и взятие фигур (10ч)			
12.	Повторение пройденного материала: ходы фигур, ценность фигур.		
13.	Игра «шахматный базар». Практическое занятие.		
14.	Защита от нападения. Практическое занятие.		

15.	Шах и защита от него.		
16.	Мат. Шахматные соревнования и тестовая работа.		
Тема 3. Тактические приемы и особенности их применения (22ч)			
17.	Простейшие матовые конструкции.		
18.	Пат. Ничья.		
19.	Повторение: задания на шах, мат, пат.		
20.	Особый ход – рокировка.		
21.	Двойной удар.		
22.	Мат королём и ферзём.		
23.	Мат ферзём и ладьёй.		
24.	Мат двумя ладьями.		
25.	Повторение. Матование одинокого короля разными фигурами.		
26.	Шахматные соревнования.		
Тема 4. Принятые правила поведения во время шахматной партии(6ч)			
27.	Правила поведения во время игры. Тест.		
28.	Шахматные часы. Игра по правилам.		
29.	Запись партии. Шахматный турнир.		
Тема 5. Коневая вилка(8ч)			
30.	Коневая вилка. Решения задач, этюдов		
31.	Сквозной удар. Решения задач, этюдов		
32.	Повторение. Стандартные позиции и приёмы игры		
Тема 6. Повторение. Стандартные позиции и приёмы игры.(2ч)			
33.	Промежуточная аттестация. Шахматная викторина		
34.	Вручение сертификатов «Я умею играть в шахматы»		

Материально-техническое обеспечение.

На занятиях используются:

- шахматные часы – 1 штуки;
- словарь шахматных терминов;
- комплекты шахматных фигур с досками – 3 штуки
- компьютеры – 4 штуки.

ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ (ТЕКУЩАЯ И ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ: СРОКИ, ФОРМЫ, КРИТЕРИИ, ОЦЕНКИ)

Текущая аттестация – это оценка качества усвоения обучающимися учебного материала; отслеживание активности обучающихся.

Проводиться после изучения следующих разделов и в форме:

Темы	Форма текущего контроля
Шахматная доска и фигуры	Тестовая работа
Ходы и взятие фигур	Тестовая работа
Тактические приемы и особенности их применения	Тестовая работа
Принятые правила поведения во время шахматной партии	Шахматный турнир
Коневая вилка	Шахматный турнир
Повторение. Стандартные позиции и приёмы игры	Шахматная викторина

Критерии и оценка

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

высокий уровень – учащийся освоил на 80-100% объём знаний, предусмотренных образовательной программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;

достаточный уровень – объём усвоенных знаний составляет 50-80%; сочетает специальную терминологию с бытовой;

допустимый (низкий) уровень – учащийся овладел менее чем 40-50% объёма знаний, предусмотренных образовательной программой, как правило, избегает употреблять специальные термины.

критический уровень - учащийся овладел менее чем 40% объёма знаний, предусмотренных образовательной программой, не умеет употреблять специальные термины.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

высокий уровень – учащийся овладел на 80-100% умениями и навыками, предусмотренными образовательной программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;

достаточный уровень – объём усвоенных умений и навыков составляет 50-80%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;

допустимый (низкий) уровень – объём усвоенных умений и навыков составляет 40- 50%, предусмотренных умений и навыков, испытывает затруднения при работе с оборудованием, в состоянии выполнять простые практические задания педагога.

критический уровень – учащийся овладел менее чем 40%, предусмотренных умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием, в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Диагностическая карта

промежуточного уровня теоретических знаний, практических умений и навыков

Объединение _____
 Ф.И.О. педагога дополнительного образования _____
 год обучения_ № группы _____

п/п	Фамилия, имя учащегося	Теоретическая подготовка			Практическая подготовка		
		Теоретическое знание	Владение специальной терминологией		Практические умения и навыки	Владение специальным оборудованием, техникой безопасности	

Всего аттестовано _____ учащихся

Из них по результатам аттестации показали:

Теоретическая подготовка

высокий уровень _____ чел. _____% от общего количества учащихся
 средний уровень _____ чел. _____% от общего количества учащихся
 низкий уровень _____ чел. _____% от общего количества учащихся

Практическая подготовка

высокий уровень _____ чел. _____% от общего количества учащихся

средний уровень ____чел. ____% от общего количества учащихся
 низкий уровень ____чел. ____% от общего количества учащихся

Система оценивания

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов
Теоретическая подготовка			
Теоретические знания по основным разделам учебного плана образовательной программы	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> - овладел менее чем $\frac{1}{4}$ объёма знаний, предусмотренных образовательной программой за конкретный период; - овладел $\frac{1}{4}$ - $\frac{1}{2}$ объёма знаний, предусмотренных образовательной программой за конкретный период; - объём усвоенных знаний более $\frac{1}{2}$; - освоил практически весь объём знаний, предусмотренных образовательной программой за конкретный период 	
Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<ul style="list-style-type: none"> - не умеет употреблять специальные термины. - знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять; - сочетает специальную терминологию с бытовой; - специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием 	
Практическая подготовка			
Практические умения и навыки, предусмотренные образовательной программой (по основным разделам учебного плана образовательной программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> - овладел менее чем $\frac{1}{4}$ предусмотренных умений и навыков - овладел $\frac{1}{4}$ - $\frac{1}{2}$ предусмотренных умений и навыков - объём усвоенных умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$ - овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период 	

<p>Владение специальным оборудованием и оснащением</p>	<p>Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием - испытывает затруднения при работе с оборудованием; - работает с оборудованием с помощью педагога; - работает с оборудованием самостоятельно. Не испытывает особых трудностей 	
--	---	---	--

Уровни: 2 балла (критический уровень)
3 балла (допустимый уровень)
4 балла (достаточный уровень)
5 баллов (высокий уровень)

Список источников и литературы

1. Сухин И.Г. Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011.-40 с.
2. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
3. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
4. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
5. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.
6. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.- Обнинск: Духовное возрождение, 2004.
7. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.- Обнинск: Духовное возрождение, 2005.

Список литературы по программе

1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М. ПОМАТУР.- 2000.
2. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.
3. Френе С. Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. -1990.
4. Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы».- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. - 224с.
5. Шахматы. Энциклопедический словарь. М.Советская энциклопедия.. -1990.
6. В. Костров, Д.Давлетов Шахматы Санкт-Петербург -2001.
7. В.Хенкин Шахматы для начинающих. М.: «Астрель».- 2002.